



*Sans titre, 2023. Monotype, 67 x 52 cm.*

# Jean-François BAUDÉ

*Monotypes et fusains*

---

Exposition du 15 février au 11 mars 2023

Dossier de presse

6, Cité de l'Ameublement — Paris 11  
mail. [univer@galerieuniver.com](mailto:univer@galerieuniver.com)  
tel. + 33 (0) 1 43 67 00 67  
web. [www.galerieuniver.com](http://www.galerieuniver.com)

galerie **UNIVER**  
/ Colette Colla

# Jean-François BAUDÉ

---

Depuis toujours Jean-François Baudé excelle dans le monotype. Il parvient à donner l'impression de matière, jouant sur les noirs les plus denses, les réserves, les effacements, à coup de pinceaux, de chiffon, marquant, estampant, expérimentant.

Pour cette nouvelle exposition l'introduction du lumineux cobalt aux bleus les plus profonds, outremer, indigo, Prusse, laissent poindre des bruns, des gris. Le paysage est toujours présent, mais il est réduit à l'essentiel, les grandes lignes des montagnes, les contrastes imposées par le ciel, les ombres, la topologie. Les détails ont disparu et le paysage ainsi en appelle au calme et à l'apaisement.

A côté des paysages, l'artiste tente de nouvelles formes, plus géométriques, éloignées de la figuration. On sent une expérimentation qui elle aussi tend à aller vers une simplification extrême, laissant au spectateur la possibilité d'y trouver sens.



*Sans titre, 2022. Monotype, 32 x 25 cm*



*Sans titre, 2022. Monotype, 32 x 25 cm*

## **Galerie Univer**

Vernissage le jeudi 16 février 2023 dès 18h.  
Exposition jusqu'au 11 mars 2023  
Du mercredi au samedi de 14h à 19h

Contact Presse Galerie Univer  
Colette Colla / Audrey Farr  
tel. : + 33 (0) 1 43 67 00 67  
mail : [univer@galerieuniver.com](mailto:univer@galerieuniver.com)  
web : [www.galerieuniver.com](http://www.galerieuniver.com)

galerie **UNIVER**  
/ Colette Colla

# Jean François BAUDÉ

---

*Où suis-je ?*

*La densité du noir me rappelle aux songes, je connais ce paysage, il m'est familier, la nuit sans bruit je sortais pour sentir la densité silencieuse de la nature, l'odeur bleue.*

*Les paysages de Jean François Baudé sont les nôtres, promenades en souvenirs ou imaginaires, ils nous parlent de notre solitude humaine, de nos chemins, au sein d'une nature aussi étrange que belle.*

*Pour l'enfant poète JF B, la campagne est un refuge inépuisable ou se mêle réalité et fiction.*

*Dans une tentative de rééquilibrage, l'artiste adulte puise en lui même cette réserve de paysages.*

*Sa main peut ressusciter la matière de la terre, des broussailles, de l'eau, des nuages, des cailloux et du vent.*

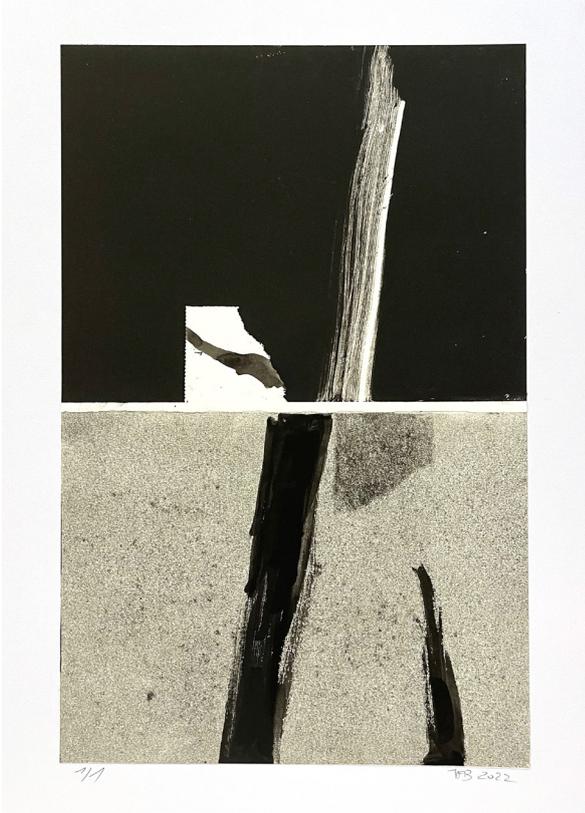
*La technique du monotype chère à l'artiste reflète une tentative de saisir un instant d'un vécu.*

*L'estampe unique capte la lumière éphémère, un seul tirage, pas de repentir possible, on ne peut pas y revenir.*

*Cécile Orsoni.*

# Jean-François BAUDÉ

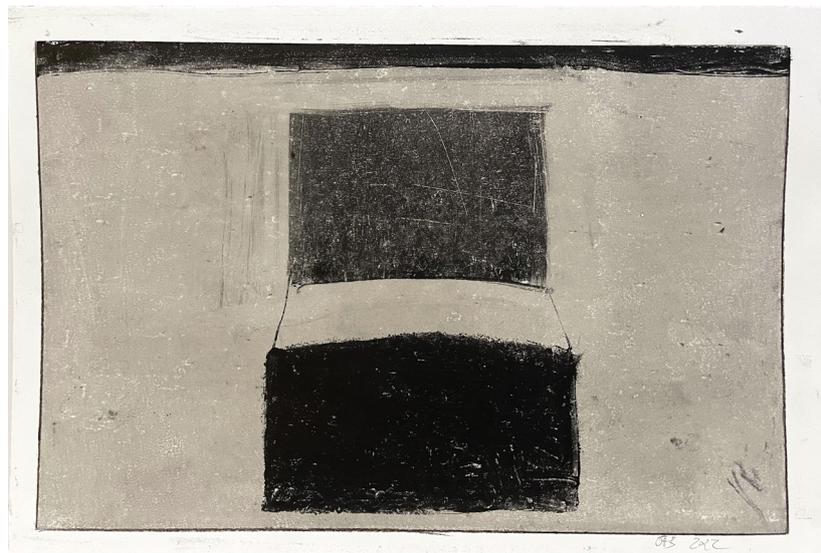
---



*Sans titre, 2022. Monotype, 65 x 50 cm.*



*Sans titre, 2022. Monotype, 65 x 50 cm.*



*Sans titre, 2022. Monotype, 50 x 65 cm.*

# Sylvie DE MEURVILLE

---



*Sans titre, 2021. Fusain, 60 x 80 cm.*



*Sans titre, 2022. Monotype, 50 x 65 cm.*

# Jean-François BAUDÉ

---

Jean-François Baudé, plasticien, scénographe.

## Études artistiques:

Beaux-arts, Douai.

ENSAIT - Roubaix- Art et industrie textile.

ENSAD - École Nationale Supérieure des Arts Décoratifs, Paris.

## Enseigne à:

l'École Nationale Supérieure du Paysage de Versailles.

Barouf EMS école de mise en scène.

## Scénographie

La fête des enfants "A la découverte des cultures du monde" 11 parcours paysagers.

Dans le cadre d'EUnetART-Réseau Européen des organisations Artistiques pour l'enfance et la jeunesse, France, Suède, Espagne, Portugal.

Parcours sensible, Centre d'art contemporain, Kerguéhenec.

## Opéra

Les Indes Galantes Opéra studio de Genève/ Orphée aux enfers Europa

Musa/ la belle Héléne Festival lyrique Samoëns/ Das Rôslì Vom Sântis Opéra studio de Genève.

## Spectacles, Dessins en live

2018 Opéra-Studio de Genève, Opéra Das Rôslì Vom Sântis.

2019 Les Naufragés de la Méduse Musée National de la Marine, Rochefort, Barouf théâtre.

2019 Lyon, et Vannes, O solitude de Purcell, Stabat Mater de Vivaldi.

2022 Festival Franz Curti Opéra Studio de Genève.

# Expositions et Commandes

---

## Expositions personnelles

- 1986 Centre Georges Pompidou Atelier des Enfants, Habiter la lumière. (Installation.)
- 1997 L'art dans les chapelles. Bretagne (Encre de Chine) L'air rouillé : Photos, noir et blanc. (Land Art.) Paris
- 2003 Galerie Idées d'artistes Paris 75004. (Dessins.)
- 2004 Galerie Prodomus Paris 75011. (Dessins, peinture.)
- 2005/6 Galerie Idées d'artistes Paris 75004. (Dessins, l'œuvre au noir.)
- 2014 Galerie Univer, Paris: (dessins, monotypes)
- 2015 Galerie l'espace du dedans Lille, Art Up ! Foire d'art contemporain.
- 2015 Exposition collective Duplex Paris-Berlin.
- 2016 Athènes "Sur les traces de la poète grecque Κική Δημουλά"
- 2017/18 Galerie Univer, Paris: (dessins, monotypes)
- 2018/19 Exposition Galerie Cécile Loiret Vannes.

## Direction artistique

FEW (Fête de l'Eau/Wattwiller), parcours d'art contemporain installé pendant deux semaines au printemps à Wattwiller (68) de 1998 à 2022 <http://www.few-art.org/>



# Galerie

---

La galerie Univer / Colette Colla est dédiée à l'art contemporain et s'attache à suivre l'artiste dans la globalité de son oeuvre.

La galerie présente parfois en parallèle plusieurs expositions indépendantes afin de faire découvrir et de suivre le travail de nombreux artistes. Une dizaine d'expositions par an sont ainsi présentées.

La peinture est le sujet de prédilection de la galeriste, et les travaux sur papier, dessins, gravures, photographies, sculptures, ont toujours une place de choix dans la suite des expositions.

Une partie du lieu est consacrée à montrer ces oeuvres tout au long de l'année.

Il n'est pas rare de rencontrer les artistes autour d'un café dans le jardin et l'espace convivial de la galerie.

Parmi les artistes présentés par la Galerie Univer / Colette Colla figurent entre autres Marinette Cueco, Jean Pierre Schneider, Marc Ronet, Monique Tello, Gérard Titus-Carmel, Pierre-Marc de Biasi, Gilles Teboul, Leandro Berra, Gilles Molinier, Annie Lacour, JF Baudé...



## Galerie Univer

Vernissage le jeudi 16 février 2023 dès 18h.  
Exposition jusqu'au 11 mars 2023  
Du mercredi au samedi de 14h à 19h

Contact Presse Galerie Univer  
Colette Colla / Audrey Farr  
tel. : + 33 (0) 1 43 67 00 67  
mail : [univer@galerieuniver.com](mailto:univer@galerieuniver.com)  
web : [www.galerieuniver.com](http://www.galerieuniver.com)

galerie **UNIVER**  
/ Colette Colla