



« Cascade » Pastel gras sur calque, 42 x 29,7 cm, 2018.

Sylvie de Meurville

« Cascade »

Du 07 janvier au 06 février 2021

Dossier de presse

6, Cité de l'Ameublement — Paris 11
mail. univer@galerieuniver.com
tel. + 33 (0) 1 43 67 00 67
web. www.galerieuniver.com

galerie UNIVER
/ Colette Colla

Sylvie de Meurville

« Cascade »



« Cascade » Installation Galerie Univer, vitrophanies et inox, 2020

Exposition du 07 janvier au 06 février 2021

Sylvie de Meurville se définit comme sculpteur multimédia. Pour cette 3ème exposition elle nous propose une installation conçue spécifiquement pour l'espace de la galerie. Sculpture de métal et dessins se superposent et jouent les reflets et les transparences. Ce travail récent s'inscrit dans la continuité d'une recherche autour de l'eau, dont la série *Veines d'eau* a été présentée à la galerie en 2017.

Son parcours d'artiste inclut des collaborations avec des danseurs et des musiciens pour des scénographies, performances, créations lyriques ou théâtrales.

Vernissage le jeudi 07 janvier 2021
à partir de 15h

Exposition du 07 janvier au 06 février 2021
Du mercredi au samedi de 14h à 19h

Contact Presse Galerie Univer
Colette Colla / Constance Renger
tel. : + 33 (0) 1 43 67 00 67
mail : univer@galerieuniver.com
web : www.galerieuniver.com

« Cascade »

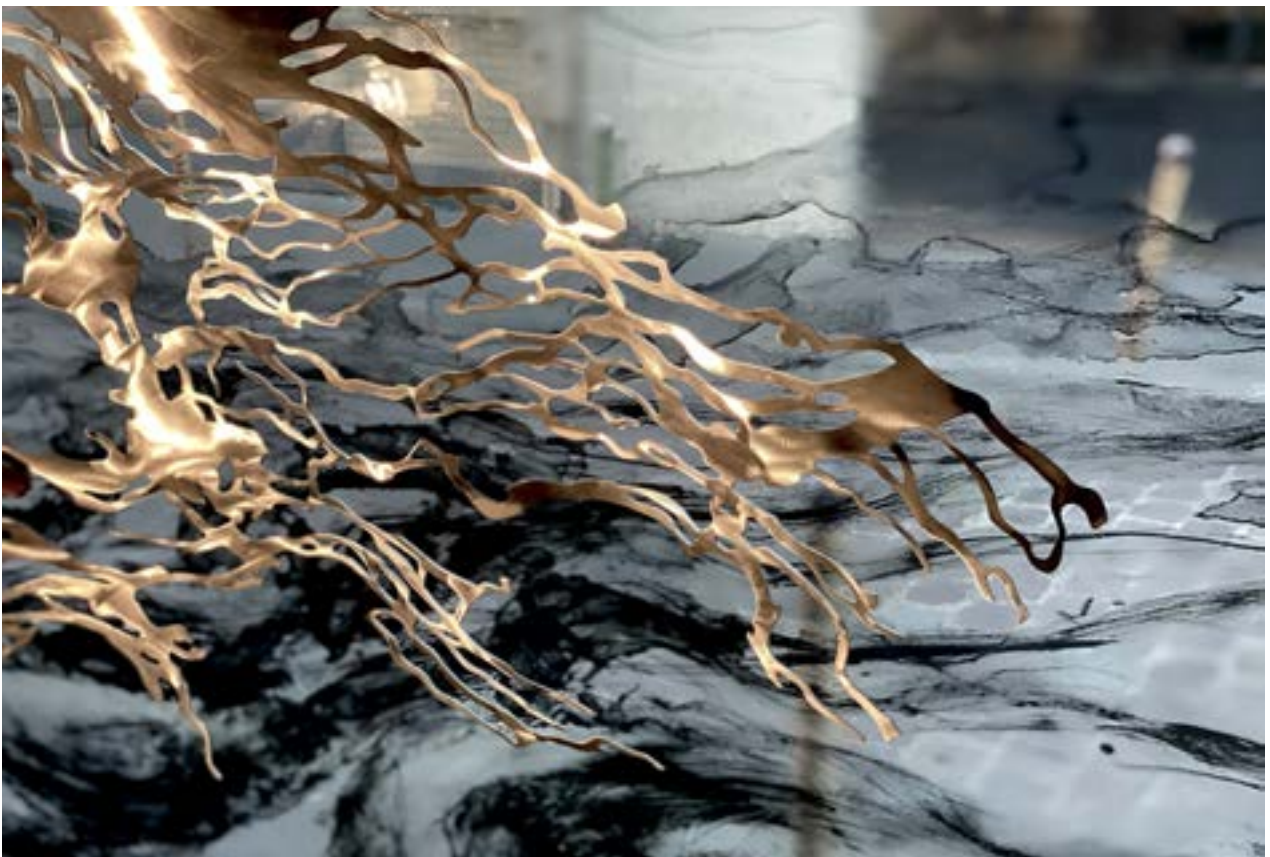
Par Sylvie de Meurville

« Dans la continuité de mes travaux sur les analogies entre les phénomènes naturels et le comportement du vivant, j'observe les ondulations et circonvolutions de l'eau quand elle se déplace pour en faire une sorte de paradigme de la vitalité humaine.

Je dessine d'après des photos, et je scanne ensuite mes dessins pour les synthétiser dans des fichiers adaptés à des découpes numériques. J'essaie de préserver les aléas du dessin et l'énergie du trait de crayon dans la rigueur des fichiers vectoriels.

Ces traces du flux, après découpe, forment des sortes de dentelles d'eau. Elles sont ensuite superposées aux images qui les ont initiées. Les différents plans jouent ainsi entre profondeur, lumière et mouvement.

L'installation *Cascade* met à profit la vitrine de la Galerie Univer pour ajouter la translucidité, les reflets, les lumières changeantes du jour ou l'éclairage urbain, et produire une perception différente depuis l'extérieur et l'intérieur de la galerie. »



« Cascade », Découpes et vitrophanies, inox, installation, 2020.



« Mer d'Aral », acier de 3mm verni, 45 x 24 x 35 cm, 2018.

Sylvie de Meurville

Biographie

Sculpteur multimédia.

Vit et travaille à Paris et Friville-Escarbotin (80). Diplômée ENSAAMA, Paris.

Depuis 1998, directrice artistique de la FEW (Fête de l'Eau à Wattwiller), parcours d'art contemporain installé pendant deux semaines au printemps à Wattwiller (68).

PROJETS

Janvier 2021	<i>La cascade</i> , installation à la Galerie Univer, Paris
20/01 au 17/04/2021	<i>Fil du temps</i> , Exposition à l'Espace Tignous, Montreuil (93)
9/3 au 19/04/2021	<i>Voie lactée</i> , Exposition personnelle à la MAL de Laon (02)
Mise en place Mars 21	<i>Les danseurs</i> , sculpture pérenne pour un immeuble à Valenciennes
25/4 au 20/06/2021	<i>Les coléreux</i> , installation pour PARcours, Bruxelles

RÉALISATIONS RÉCENTES (SÉLECTION)

2020	<i>La Falaise (de Muids à Arromanche)</i> , commande de Logeo France, Le Havre
2020	<i>Vous êtes ici</i> , commande du PNR de Lorraine pour Itinérances aquatiques, Mittersheim
2020	<i>Corps fleuve</i> , exposition personnelle à La Lune en parachute, Épinal
2018	Résidence en Chine, province de Yunxi, Hubei, Réalisation de la sculpture Chang Jiang
2018	<i>Veines d'eau</i> , Galerie-Musée de la Faïence d'Ancy-le-Franc
2018	<i>Échappée</i> , Annecy paysages, Acquisition par la ville d'Annecy
2017	<i>Les énervés</i> , exposition personnelle, Galerie Univer
2017	<i>Statu quo</i> , MAL de Laon
2016	<i>Cadenza onirica</i> , concert / installation avec le duo Autres voix de piano, Le Cellier, Reims,
2016	<i>Tubulures et hypoderme</i> , installation dans la village de Wattwiller pour la FEW
2015	<i>Épiphanies</i> , Mdina Cathedral contemporary art biennale, automne
2013	<i>Le Mont d'ici</i> , commande pour la Fondation François Schneider à Wattwiller



©Sylvie de Meurville

La Galerie

La Galerie Univer / Colette Colla, dédiée à l'art contemporain, propose chaque année au travers d'une dizaine d'expositions la découverte de thématiques, d'artistes reconnus ou de talents à découvrir. Elle s'attache à suivre le travail des artistes au fil du temps.

La globalité de l'œuvre, l'évolution et les projets sont au cœur de l'activité de la galerie. L'espace remodelée pour les besoins de chaque exposition permet ainsi une dynamique et des propositions sans cesse renouvelées pour le public. Au-delà des expositions, une grande partie de la galerie est réservée à la découverte de leur travail. Tiroirs, tables, réserves, peintures, dessins, gravures, sculptures, photographies... Toutes les techniques sont ainsi à portée de regard.

Depuis 2006, plus d'une centaine d'expositions se sont succédées dont une grande partie en solo. Les plus récentes sont entre autre celles d'artistes comme Marinette Cueco, Monique Tello, Jean Pierre Schneider, Marc Ronet, Gérard Titus-Carmel, Pierre-Marc De Biasi, etc.



A partir de Janvier

Noriko FUSE/ Sylvie de MEURVILLE/ Bertrand HUGUES

Février / Mars / Avril

Marinette CUECO

ART PARIS - 8 /11 avril 2021

Francis LIMERAT/ Jean Pierre SCHNEIDER /

Marinette CUECO

ART UP LILLE 24-27 juin 2021

CARTE BLANCHE donnée par le salon, à la galerie Univer

Contact Presse Galerie Univer
Colette Colla / Constance Renger
tel. : + 33 (0) 1 43 67 00 67
mail : univer@galerieuniver.com
web : www.galerieuniver.com

galerie UNIVER
/ Colette Colla